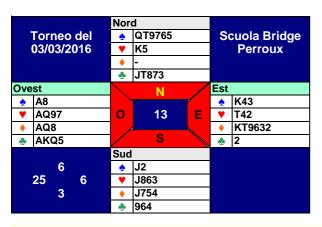
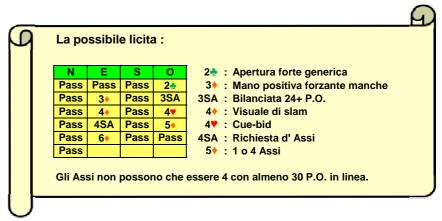
La mano della settimana: Board 13 del 03-03-16





Sulla dichiarazione non c' è nulla da aggiungere, se non ricordare che dopo apertura 2♣, forte generica, la risposta 3♦ è forzante manche e mostra un colore 5°con almeno 2 onori maggiori o u n colore 6°con almeno un onore maggiore.

Dopo la cue-bid a ♥, ad Est non rimane che chiedere gli Assi per giocare questo slam.

II gioco :

Quando scende il morto, la prima considerazione è : peccato per tutta quella grazia a ♣ invece di KQ♣ sarebbe stato meglio trovare K♥ e Q♠, ma siccome non si può avere tutto ci accontentiamo.

Sul gioco non c' è molto da inventare 6 prese di ♦, 2 di ♠, 1 a ♥ e 3 a ♣ fanno 12, se riesce l' impasse al K♥ diventano 13.

Per realizzare 6 prese a ♦ basta cautelarsi contro la divisione 4/0 battendo uno dei due onori in Ovest, poi non sarà difficile tornare in mano o col K♠ o con un taglio a ♣ per fare l' impasse al J♦.

PAR EO 2140 EO 7 •											
	N	S	Е	0							
SA		1	12	12							
<u> </u>	5	5	8	8							
	1	1	12	12							
•	١	•	13	13							
♣	3	3	8	8							

Una curiosità : il PAR della mano dice che giocando le ♦ si fanno 13 prese, come è possibile visto che l' impasse al K♥ è destinato ad andare male ?

La prima idea che mi viene in mente è verificare se ci può essere una compressione su Nord, detentore del K♥ ed esaminando le carte in effetti Nord è l' unico ad avere la retta sia a ♠, che a ♠ (quest' ultima, in ogni caso inutile perché Nord scarterebbe dopo Ovest).

L' idea è suggestiva, ma praticabile solo con l' improbabilissimo attacco a ♦ sotto J♦ 4°, questo attacco consente l' impasse al J ♦ direttamente e salvaguarda uno dei rientri di Est, necessari per effettuare la compressione.

Allora deve esistere un' altra soluzione e guardando le carte io ho trovato questa : incassare AKQ♣ per lo scarto di 2 carte di ♥, poi A♥ e ♥ tagliata per la caduta del K♥ 2°in partenza e l' affrancamento contemporaneo de lla Q♥, a voi il compito di trovarne eventuali altre.

Questa giocata al tavolo è assurda da fare, le maggiori probabilità sono a favore dell' impasse al K♥.

Nemmeno ricevendo l' attacco a ♥ l' avrei pensata; avrei guardato negli occhi Sud per vedere cosa mi voleva combinare e poi mi sarei quasi sicuro rassegnato a fare l' impasse anche se destinato a fallire.

Il tutto per confermare che il PAR della mano è un' analisi del gioco a carte viste, che nulla a che fare col bridge giocato.

La realtà al circolo:

		Coppia N/S		Coppia E/O	Contratto	Giocato da	Carta d' attacco	Sc N/S	ore E/O	Pu N/S	nti E/O
1	10	Mario - Tosetti Carnevali - Eleonora	9	Antonio - Rotteglia Nicoletta - Fratti	3 S A + 2	0	7 🍁		660	4	8
2	4	Alberto - Bregoli Jing - Bai	6	Dino - Corradini Francesca - Maiorano	3 S A + 1	0	5 🍁		630	10	2
3	11	Maria Teresa - Grandi Alberto - Simoni	1	Marzia - Riguzzi Ilves - Borghi	3 S A + 2	0	5 🍨		660	4	8
4	5	Doriano - Baraldi Antonio - Giannantonio	12	Carlo Alberto - Mattioli Mario - Magnacca	3 S A + 2	0	5 🍨		660	4	8
5	13	Paola - Desiderio Birgitte - Gade	8	Liguori - Domenico Tiziano - Foresti	3 S A + 2	0	10 🍨		660	4	8
6	2	Giorgio - Pagliani Paolo - Bertolani	3	Giacomo - Pagliughi Anna Maria - Strazzella	3 S A + 2	0	7 🍨		660	4	8
7	14	Roberto - Carboni Dario - Tasso	7	Tiziana - Cigarini Andrea - Barbieri	2 S A + 2	0	3 🏚		180	12	0
8											
9											